

BABELIA

Los diez libros del año 2007

1. Vasili Grossman, *Vida y destino* (Galaxia Gutenberg / Círculo de Lectores)
2. Javier Marías, *Tu rostro mañana*, 3. *Veneno y sombra y adiós* (Alfaguara)
3. Jonathan Littell, *Las benévolas* (RBA)
4. Eugenio Triás, *El canto de las sirenas* (Galaxia Gutenberg / Círculo de Lectores)
5. Cormac McCarthy, *La carretera* (Mondadori)
6. Enrique Vila-Matas, *Exploradores del abismo* (Anagrama)
7. Juan Antonio González-Iglesias, *Eros es más* (Visor)
8. Belén Gopegui, *El padre de Blancanieves* (Anagrama)
9. Jorge Wagensberg, *El gozo intelectual* (Tusquets)
10. Robin Lane Fox, *El mundo clásico* (Crítica)

Lista total de obras propuestas por BABELIA

NARRATIVA EN ESPAÑOL

- Daniel Alarcón, *Radio Ciudad Futura*. (Alfaguara)
- Mario Bellatin, *El Gran Vidrio*. (Anagrama)
- Roberto Bolaño, *El secreto del mal*. (Anagrama)
- Lolita Bosch, *Insólita ilusión, insólita certeza*. (Mondadori)
- Carmen Boullosa, *El velázquez de París*. (Siruela)
- Diego Bracco, *María de Sanabria*. (Nowtilus)
- Rafael Chirbes, *Crematorio*. (Anagrama)
- Antonio Di Benedetto, *Cuentos completos*. (Adriana Hidalgo)
- Óscar Esquivias, *La ciudad del Gran Rey*. (Ediciones del Viento)
- Marcos Eymar, *Objetos encontrados*. (Castalia)
- Fogwill, *Help a él*. (Periférica)
- Eduardo Garrigues, *La dama de Duwisib*. (Martínez Roca)
- Belén Gopegui, *El padre de Blancanieves*. (Anagrama)
- Menchu Gutiérrez, *Detrás de la boca*. (Siruela)
- Martín Kohan, *Ciencias morales*. (Anagrama)
- Luis Landero, *Hoy Júpiter*. (Tusquets)
- Javier Marías, *Tu rostro mañana*, 3. *Veneno y sombra y adiós*. (Alfaguara)
- Guillermo Martínez, *La muerte lenta de Luciana B*. (Destino)
- Ricardo Menéndez Salmón, *La ofensa*. (Seix Barral)
- Vicente Luis Mora, *Circular 07. Las afueras*. (Berenice)
- Elvira Navarro, *La ciudad en invierno*. (Caballo de Troya)
- Justo Navarro, *Finalmusik*. (Anagrama)
- Alan Pauls, *Historia del llanto*. (Anagrama)
- Antonio José Ponte, *La fiesta vigilada*. (Anagrama)
- Baltasar Porcel, *El corazón del jabalí*. (Destino)
- Tomás Sánchez Santiago, *Calle Feria*. (Algaida)
- Juan Gabriel Vásquez, *Historia secreta de Costaguana*. (Alfaguara)

- Enrique Vila-Matas, *Exploradores del abismo*. (Anagrama)
- Mauricio Wiesenthal, *El esnobismo de las golondrinas*. (Edhasa)

NARRATIVA EXTRANJERA

- James Agee, *Una muerte en la familia*. (Alianza)
- Alla al Aswany, *El edificio Yacobián*. (Maeva)
- John Banville, *El secreto de Christine*. (Alfaguara)
- Julian Barnes, *Arthur & George*. (Anagrama)
- John Boyne, *El niño con el pijama de rayas*. (Salamandra)
- Andrea Camilleri, *Las ovejas y el pastor*. (Destino)
- Michael Crichton, *Next*, (Plaza y Janés)
- Robertson Davies, *La manticora*. (Libros del Asteroide)
- Don DeLillo, *El hombre del salto*. (Seix Barral)
- Kiran Desai, *El legado de la pérdida*. (Salamandra)
- Vasili Grossman, *Vida y destino*. (Galaxia Gutenberg / Círculo de Lectores)
- Masuji Ibuse, *Lluvia negra*. (Libros del Asteroide)
- Philip Kerr, *Unos por otros*. (RBA)
- Imre Kertész, *Dossier K*. (Alcantilado)
- Alexander Kluge, *El hueco que deja el diablo*. (Anagrama)
- Yasunari Kawabata, *Primera nieve en el Monte Fuji*. (Belaqua)
- Agota Kristof, *Claus y Lucas*. (El Aleph)
- Michael Leiris, *El África fantasmal*. (Pre-Textos)
- Carlo Levi, *El reloj*. (Gadir)
- Jonathan Littell, *Las benévolas*. (RBA)
- António Lobo Antunes, *Ayer no te vi en Babilonia*. (Mondadori)
- Andrei Magina, *Requien por el este*. (Tusquets)
- William Maxwell, *La hoja plegada*. (Libros del Asteroide)
- Cormac McCarthy, *La carretera*. (Mondadori)
- Carson McCullers, *El aliento del cielo*. (Seix Barral)
- Pankaj Mishra, *Para no sufrir más. El Buda en el mundo*. (Anagrama)
- Irene Nemirovsky, *El ardor de la sangre*. (Salamandra)
- Joao Gilberto Noll, *Bandoleros*. (Adriana Hidalgo)
- Flann O'Brien, *Crónica de Dalkey*. (Nórdica)
- Amos Oz, *Fima*. (Siruela)
- Per Petterson, *Salir a robar caballos*. (Bruguera)
- Philip Pullman, *La brújula dorada*. (Ediciones B)
- Raymond Queneau, *El vuelo de Ícaro*. (Marbot)
- Pascal Quignard, *Las sombras errantes*. (Elipsis)
- Philip Roth, *Elegía*. (Mondadori)
- Goliarda Sapienza, *El arte del placer*. (Lumen)
- Varlam Shalámov, *Relatos de Kolimá*. (Minúscula)
- Murakami Shikibu, *La historia de Genji*. (Atalanta)
- Emir Suljagic, *Postales desde la tumba*. (Galaxia Gutenberg / Círculo de Lectores)
- Janos Szekely, *Tentación*. (Lumen)
- Aleksandar Tisma, *El libro de Blam*. (El Alcantilado)
- Evelyn Waugh, *Una educación incompleta*. (Libros del Asteroide)
- Edith Wharton, *Etham Frome*. (Alba)
- Christa Wolf, *Un día del año*. (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)

POESÍA EN ESPAÑOL

- *Poema de Mio Cid*. Edición de Alberto Montaner. Estudio preliminar de Francisco Rico. (Galaxia Gutenberg /Círculo de Lectores)
- José Corredor-Matheos, *Un pez que va por el jardín*. (Tusquets)
- Concha García, *Ya nada es rito*. (Dilema)
- Pablo García Casado, *Dinero*. (DVD)
- Juan Antonio González-Iglesias, *Eros es más*. (Visor)
- Eduardo Lizalde, *A la caza del tigre*. (Visor)
- Chantal Maillard, *Hilos*. (Tusquets)
- Joan Margarit, *Casa de misericordia*. (Visor)
- Carlos Edmundo de Ory, *El desenterrador de vivos* (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- Vinyet Panyella, *Taller Cézann*. (La Garúa)
- Carlos Pardo, *Echado a perder*. (Visor)
- Giovanni Quessep, *Metamorfosis del jardín. Poesía reunida (1968-2006)*. (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- Jorge Riechmann, *Conversaciones entre alquimistas*. (Tusquets)
- Pedro Salinas, *Obras Completas*. (Castalia)
- Julia Uceda, *Zona desconocida*. (Fundación Lara)

POESÍA EXTRANJERA

- *Lo mejor de la poesía amorosa china* (edición de Guojian Chen – Calambur)
- Hermann Broch, *En mitad de la vida* (Poesía completa). (Ígitor)
- Billy Collins, *Lo malo de la poesía*. (Btleby)
- Philip Larkin, *Las bodas de Pentecostés*. (Lumen)
- Mario Luzi, *Primicias del desierto*. (Hiperión)
- Francis Ponge, *La soñadora materia*. (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- William Carlos Williams, *Cuadros de Brueghel*. (Lumen)

ENSAYO LITERARIO

- Santiago Alba Rico, *Leer con niños*. (Caballo de Troya)
- Francisco Ayala, *Estudios Literarios. Obras Completas III*. (Galaxia Gutenberg / Círculo de lectores)
- J.M. Coetzee, *Contra la censura*. (Debate)
- Eloy Fernández Porta, *Afterpop. La literatura de la implosión mediática*. (Berenice)
- David Foster Wallace, *Hablemos de langostas*. (Mondadori)
- Philippe Jaccottet, *El ignorante*. (Pre-Textos)
- Stuart Nelly, *La biblioteca de los libros perdidos*. (Paidós)
- Paul de Man, *Retórica del romanticismo*. (Akal)
- Antoni Martí, *Poética del café*. (Anagrama)
- Carosn McCullers, *El mudo y otros textos*. (Seix Barral)
- Rosa Sala Rose, *El misterioso caso alemán*. (Alba)
- Beatriz Sarlo, *Borges, un escritor en las orillas*. (Siglo XXI)
- Gore Vidal, *Ensayos*. (Edhasa)

ENSAYO FILOSÓFICO

- Zygmunt Bauman, *Miedo líquido*. (Paidós)
- Hans Belting, *Antropología de la imagen*. (Katz)
- Walter Burkert, *Religión griega arcaica y clásica*. (Abada)
- Roger Chartier, *La historia o la lectura del tiempo*. (Gedisa)
- Noam Chomsky, *Las (des)educación*. (Crítica)
- Javier Cremades, *Microsiervos. La fuerza del ciudadano en la era digital*, (Espasa)
- Rafael Díaz Salazar, *Democracia laica y religión pública*. (Taurus)
- Javier Echeverría, *Ciencia del bien y del mal*. (Herder)
- Hans Magnus Enzensberger, *El perdedor radical. Ensayo sobre los hombres del terror*. (Anagrama)
- Anunciada Fernández de Córdoba, *La percepción inquietante*. (Visor)
- Gabriel García-Noblejas, *Mitología de la China Antigua*. (Alianza)
- Javier Gomá, *Aquiles en el gineceo*. (Pre-Textos)
- José Gómez Cafarena, *El enigma y el misterio. Una filosofía de la religión*. (Trotta)
- Michel Henry, *Filosofía y fenomenología del cuerpo*. (Sígueme)
- Michael Maier, *La fuga de Atalanta*. (Atalanta)
- José Antonio Marina, *Anatomía del miedo*. (Anagrama)
- Michel de Montaigne, *Ensayos*. (Acantilado)
- Miguel Morey, *Pequeñas doctrinas de la soledad*. (Sexto Piso)
- Michel Onfray, *El cristianismo hedonista*. (Anagrama)
- José Luis Pardo, *Esto no es música*. (Galaxia)
- Christopher Phillips, *Sócrates enamorado*. (Taurus)
- Clément Rosset, *El objeto singular* (Sexto Piso)
- Antonio G. Santemas, *Laicismo, agnosticismo y fundamentalismo*. (Biblioteca Nueva)
- Fernando Savater, *La vida eterna*. (Ariel)
- Juan José Sebreli, *El olvido de la razón*. (Debate)
- Peter Sloterdijk, *En el mundo interior del capital. Para una teoría filosófica de la globalización* (Siruela)
- Jacob Taubes, *Teología política de Pablo*. (Trotta)
- Eugenio Trias, *El canto de las sirenas*. (Galaxia Gutenberg / Círculo de lectores)
- VV.AA. *Revisión de Elías Díaz*. (Centro de Estudios Constitucionales)
- Slavoj Žižek, *Visión de paralajes*. (Fondo de Cultura Económica)
- Slavoj Žižek, *En defensa de la intolerancia*. (Sequitur)

HISTORIA

- Jordi Amat, *Las voces del diálogo. Poesía y política en el medio siglo*. (Península)
- Sebastián Balfour y Alejandro Quiroga, *España reinventada. Nación e identidad en la Transición*. (Península)
- Philip Blom, Encyclopédie, *El triunfo de la razón en tiempos irracionales*. (Anagrama)
- Echelon: *la red de espionaje planetario*. (Melusina)
- Joaquín Estefanía, *La larga marcha. Medio siglo de política (económica) entre la historia y la memoria*. (Península)
- Estrabón, *Geografía de Iberia*. (Alianza)
- Pablo Fernández Albaladejo, *Materia de España. Cultura política e identidad en la España Moderna*. (Marcial Pons)
- Ricardo García Cárcel, *El sueño de la nación indomable. Los mitos de la guerra de la Independencia*. (Temas de Hoy)
- Peter Gay, *Modernidad*. (Paidós)

- Elena Hernández Sandoica, Miguel Ángel Ruyiz Carnicer y Marc Baldó Lacomba, *Estudiantes contra Franco (1939-1979). Oposición política y movilización juvenil. (La esfera de los libros)*
- Robin Lane Fox, *El mundo clásico*. (Crítica)
- Peter Novick, *Judíos, ¿vergüenza o victimismo? El Holocausto en la vida americana* (Marcial Pons)
- Nicolás Sartorius y Alberto Sabio, *El final de la Dictadura. La conquista de la democracia en España. Noviembre de 1975-Junio de 1977*. (Temas de hoy)
- Karl Schlögel, *En el espacio leemos el tiempo. Sobre historia de la civilización y geopolítica*. (Siruela)
- Francisco Sunyer, Dios. *El primer manifiesto ateo del pensamiento catalán en el siglo XIX*. (Cedel)
- María Cruz Seoane y María Dolores Saiz, *Cuatro Siglos de Periodismo en España*. (Alianza)
- Joaquín Valera Suanzes-Carpegna, *Política y Constitución en España. 1808-1978*. (Centro de Estudios Políticos y Constitucionales)
- Ángel Viñas, *El escudo de la República*. (Crítica)

CIENCIA

- Marcus du Sautoy, *La música de los números primos*. (Acantilado)
- Frans de Waal, *Primates y filósofos*. (Paidós)
- Jorge Wagensberg, *El gozo intelectual*. (Tusquets)
- Claire de Nouvian, *Criaturas abisales*. (La esfera)
- Eduardo Martínez de Pisón y Sebastián Álvaro, *El libro de los hielos*. (Desnivel)

BIOGRAFÍA Y MEMORIAS

- *Diarios de damas de la corte Heian* (versión de Xavier Roca-ferrer). (Destino)
- James Boswell, *Vida de Samuel Johnson*. (Acantilado)
- Elias Canetti, *Apuntes (1942-1993)*- (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- Ignacio Carrión, *Diarios*. (Edad)
- William Carter, *Proust enamorado*. (Edhasa)
- Diógenes Laercio, *Vidas de los filósofos ilustres*. (Alianza)
- Tess Gallagher, *Carver y yo*. (Bartleby)
- Javier Gómez Espelosín, *La leyenda de Alejandro*. (Universidad de Alcalá de Henares)
- Günter Grass, *Pelando la cebolla*. (Alfaguara)
- Anthony Clifford Graylind, *Descartes*. (Pre-Textos)
- Ety Hillesum, *Una vida conmovida*. (Anthropos)
- Tullio Kezich, *Fellini*. (Tusquets)
- Robin Lane Fox, *Alejandro Magno*. (Acantilado)
- José Carlos Llop. *La escafandra*. (Destino)
- Klaus Mann, *Cambio de rumbo*. (Alba)
- Patrick Modiano, *Un Pedigree*. (Anagrama)
- Xavier Pericay, *Filología catalana*. (Destino)
- Philippe Petit, *Alcanzar la nube*. (Alpha Decay)
- José Carlos Rovira, *Álbum de Pablo Neruda*. (Residencia de Estudiantes)
- Esteve Riambau, *Muñoz Suay*. (Tusquets)
- Julio Ramón Ribeyro, *Prosas apátridas*. (Seix Barral)
- Dionisio Ridruejo, *El valor de la disidencia. Epistolario inédito*. (Planeta)
- Cristóbal Serra, *Tanteos crepusculares*. (Pre-Textos)
- Esther Tusquets, *Habíamos ganado la guerra*. (Bruguera)
- Paul Valéry. *Cuadernos (1894-1945)*. (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
- Edwin Williamson, *Borges, una vida*. (Seix Barral)