

Jorge de Arco

La constancia del agua

La Garúa Libros.Barcelona 2007.- 63 páginas.

“Pliegos de Rebotica

Número 91. Diciembre de 2007

Tiempo y agua; estos son los hilos conductores del último trabajo de Jorge de Arco. El agua como metáfora de la vida, el agua que fluye y que a la vez permanece y que por eso puede ser vista como las dos caras de la vida. El hombre puede contemplarla, abandonarse a ella, a su espejo de contrarios y meditar sobre la rica sugerencia de imágenes que propone. He aquí una de las versiones principales, y además muy hermosa, de la conciencia de paso que nos conforma.

Tiempo y agua y en su misterioso cauce el amor. La parte central del libro está compuesta por ocho poemas de asunto amoroso contados desde una serena plenitud. ¿De verdad existe el amor o es tan solo una orilla de niebla, un perfil de tantas soledades? Cuando menos, resulta envidiable ese bordón que ayuda a caminar. Con él encontraremos pronto un campo para descansar en el que fluirán las aguas tranquilas de un arroyo. La constancia del agua empapa de fe nuestras vigiliass y así está escrito en el último credo de nuestro escritor.

Jorge de Arco es un poeta cuidadoso y exigente que limpia de aristas el contenido de sus poemas, procurando conservar la veta más rica de su lenguaje. Dibuja con leves trazos ese universo oculto que la buena poesía descubre, un universo presentido que nunca acaba de desvelarse pero que el poeta toca como un mago con la varita de las palabras.

José Félix Olalla