

ABCD

ABC

Sábado 3

noviembre de 2007

SEMANA DEL 3 AL 9 DE NOVIEMBRE DE 2007



LA CONSTANCIA DEL AGUA

JORGE DE ARCO

PRÓLOGO DE ENRIQUE BADOSA

LA GARÚA. BARCELONA, 2007

63 PÁGINAS

JUAN PATRICIO LOMBERA

«Agua es el hombre, / alma / que crece y que se extingue / como una lumbré rútila / pero que fluye y duele / y en lo hondo parpadea / secreta y diluviente...» Estos versos a modo de definición poética se encuentran enmarcados en el poema final de esta obra, que también es el principio de una nueva. Cada una de las cuatro partes de este poemario comienza con un poema introductorio, pero, en este caso, estos versos no vienen acompañados de otros más. El fluir lírico queda suspendido como una invitación al lector a proseguirlo.

El agua como símbolo del trans-

currir de la vida, como aliado al que abandonarse a la hora de afrontar la existencia, como testigo mudo de los goces y sinsabores amorosos, como goteo de memoria flagelante del individuo... son algunos de los temas abordados por el licenciado en Filología Alemana y profesor de Lengua y Literatura Española Jorge de Arco.

Como menciona en la introducción Enrique Badosa: «Este libro en su conjunto es una elegía, tanto en lo que los poemas a veces tienen de evocación dolida como cuando exponen, exultantes, la plenitud del gozo y del goce del compartido amor». ■